



TrèsJouy

C'est dans la composition « TresJouy » de Novoceram que reprend vie l'ancienne tradition de la Toile de Jouy, le décor textile français par excellence depuis 1760, célèbre pour ses images champêtres sur fond fleuri et féerique. TresJouy reprend l'éternel charme de ces papiers peints sur un panneau en carreaux de céramique très décoratif, qui enrichit chaque pièce d'une élégance nouvelle, délicieusement raffinée.

TresJouy from Novoceram is inspired by the long tradition of Toile de Jouy as wallpaper, reinventing it in a ceramic panel to cover an entire wall or embellish it with an unusual picture. Since 1760, Toile de Jouy has been the French fabric motif par excellence. Its multicoloured patterns mixing flower-filled shoots and delicate rural, mythological and sometimes exotic scenes add a touch of charm to the most elegant country houses and make the most modern city attics warm and welcoming.

TresJouy von Novoceram nimmt die lange Tradition der Toile de Jouy als Tapete wieder auf und interpretiert sie neu in einer Keramikplatte, mit der eine ganze Wand verkleidet oder nur ein Ausschnitt zu einem effektvollen Bild zusammengesetzt werden kann. Seit 1760 ist Toile de Jouy das französische Textildekor par excellence. Die mehrfarbigen Dessins, in denen sich Ranken und Blüten mit pastoralen und zuweilen exotischen Szenen vermischen, kleiden seit jeher die elegantesten Landhäuser und sorgen auch in den modernsten Stadtlöfts für ein angenehmes und wohliges Ambiente.

TresJouy di Novoceram recupera la lunga tradizione della Toile de Jouy come carta da parati per reinventarla in un pannello ceramico con cui vestire una intera parete o impreziosirla con un insolito quadro. Dal 1760 la Toile de Jouy è il decoro tessile francese per eccellenza. I suoi disegni policromi, mescolando tralci fioriti a delicate scene agreste, mitologiche e talvolta esotiche, vestono da sempre le più eleganti dimore di charme in campagna e rendono caldi e accoglienti anche i più moderni loft cittadini.

TresJouy de Novoceram recupera la larga tradición de la Toile de Jouy como papel de empapelar para proponerla en un panel cerámico apto para revestir una pared o enriquecerla con un cuadro inusual. Desde 1760 la Toile de Jouy es la decoración textil francesa por excelencia. Sus dibujos policromos, mezclando ramas floreadas y delicadas escenas agrestes, mitológicas y a veces exóticas, desde siempre revisten de encanto las más elegantes moradas en el campo y hacen calidos y acogedores incluso los más modernos desvanes de ciudad.



Très Louv

