



FABRICANT FRANÇAIS DEPUIS 1863

COMPOSITIONS MODULAIRES

novoceram.fr/composition-modulaire


novoceram

FABRICANT FRANÇAIS DE CÉRAMIQUE DEPUIS 1863



COMPOSITIONS MODULAIRES

novoceram.fr/composition-modulaire



GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE, PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY, DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG.

L'esthétique n'est qu'une des nombreuses raisons de choisir du carrelage pour revêtir vos sols et vos murs, à l'intérieur comme à l'extérieur. Les carreaux en céramique offrent de nombreux avantages par rapport aux autres matériaux, notamment en termes de performances techniques, de sécurité, de respect de l'environnement et de facilité d'entretien.

www.novoceram.fr/avantages

Aesthetics is only one of many reasons to choose tiles for your floor and wall coverings, both indoors and outdoors. Ceramic tiles offer many advantages over other materials, especially in terms of technical performance, safety, environmental friendliness and ease of maintenance.

www.novoceram.com/avantages

Die Ästhetik ist nur einer von vielen Gründen für die Wahl von Fliesen als Boden- und Wandbelag im Innen- und Außenbereich. Keramische Fliesen bieten viele Vorteile gegenüber anderen Materialien, insbesondere in Bezug auf technische Leistung, Sicherheit, Umweltfreundlichkeit und Pflegeleichtigkeit.

www.novoceram.de/vorteile



Les schémas de pose créés par Novoceram et présentés dans ce catalogue sont tous protégés par le règlement européen sur les dessins et modèles (EUDR 2024/2822).

Numéro de brevet: 015112980

The installation diagrams created by Novoceram and presented in this catalogue are all protected by the European Union Design Regulation (EUDR 2024/2822).

Patent number: 015112980

Die von Novoceram entworfenen und in diesem Katalog vorgestellten Verlegemuster sind alle durch die europäische Verordnung über Geschmacksmuster (EUDR 2024/2822) geschützt.

Patentnummer: 015112980

Découvrez la charte écologique de Novoceram et toutes ses certifications écologiques et de qualité.

www.novoceram.fr/ecologie

Discover the ecological chart of Novoceram and all its ecological and quality certifications.

www.novoceram.com/eco

Entdecken Sie die ökologische Charta von Novoceram und alle ökologischen und Qualitätszertifizierungen.

www.novoceram.de/oikologie

novoceram.fr/composition-modulaire

novoceram.com/composition-modulaire

novoceram.de/composition-modulaire



LES CALEPINAGES - Pour l'intérieur

PATTERNS - For the interior
VERLEGEMUSTER - Innenbereich

9,0 mm - R10 A+B ■

LES OPUS ROMAINS

AVENIO

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

BRESTIA

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

CARCASO

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

DIVIO

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

LUTETIA

LOSA
TIBER
SÉRAC

MASSILIA

LOSA
TIBER
SÉRAC

NICEA

LOSA
TIBER
SÉRAC

LES BANDES ROMAINES

AQUITANIA

LOSA
TIBER
SÉRAC

DOMITIA

LOSA
TIBER
SÉRAC

LES CABOCHONS

INSULA

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

LES BORDURES

CASTRUM

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

LES CALEPINAGES - Pour l'extérieur

PATTERNS - For the exterior
VERLEGEMUSTER - Aussenbereich

9,0 mm - R11 A+B+C

LES OPUS ROMAINS

AVENIO

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

BRESTIA

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

CARCASO

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

DIVIO

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

LUTETIA

SÉRAC

MASSILIA

SÉRAC

NICEA

SÉRAC

LES BANDES ROMAINES

AQUITANIA

SÉRAC

DOMITIA

SÉRAC

LES CABOCHONS

INSULA

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

LES BORDURES

CASTRUM

LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

LES CALEPINAGES - Pour l'extérieur Outdoor Plus

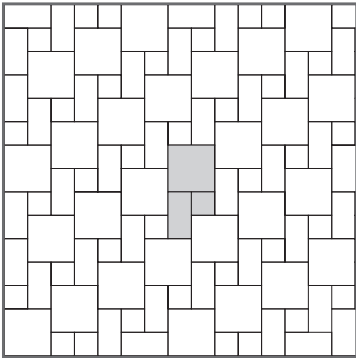
VERLEGEMUSTER - Aussenbereich Outdoor Plus
PATTERNS - For the exterior Outdoor Plus

20 mm - R11 A+B+C

LES OPUS ROMAINS

AVENIO

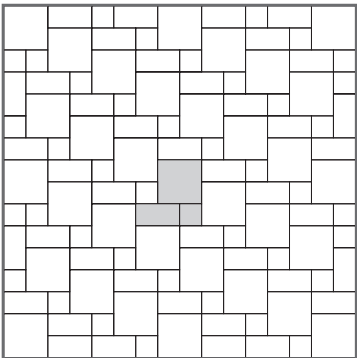
ⓓ



LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

BRESTIA

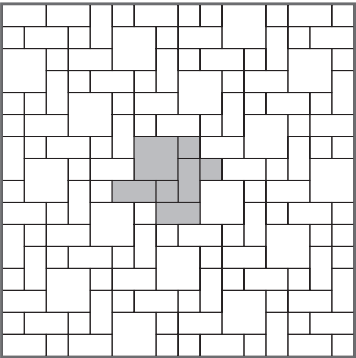
ⓓ



LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

CARCASO

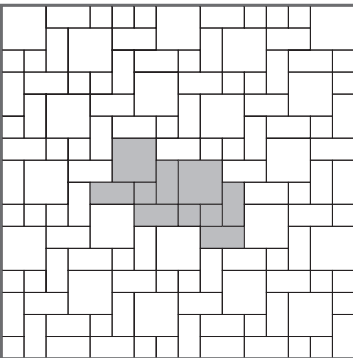
ⓓ



LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

DIVIO

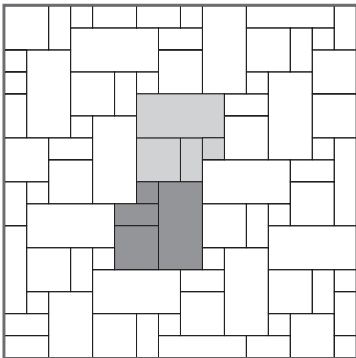
ⓓ



LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

LUTETIA

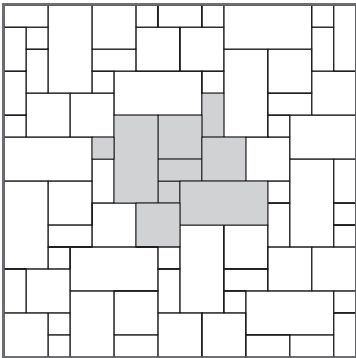
ⓓ



LOSA
SÉRAC

MASSILIA

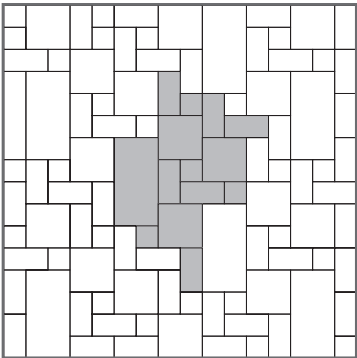
ⓓ



LOSA
SÉRAC

NICEA

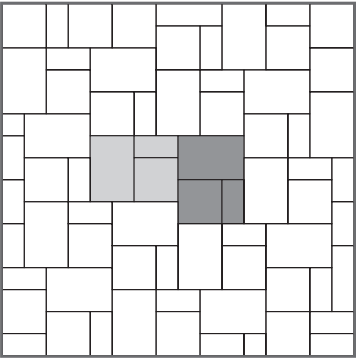
ⓓ



LOSA
SÉRAC

SALINAE

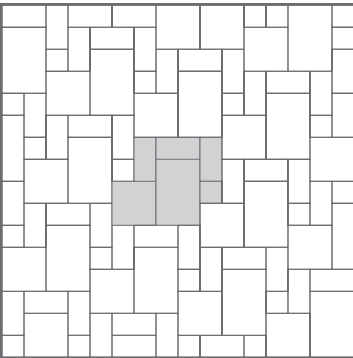
ⓓ



RACINES
SOLITHE
TIBER

TOLOSA

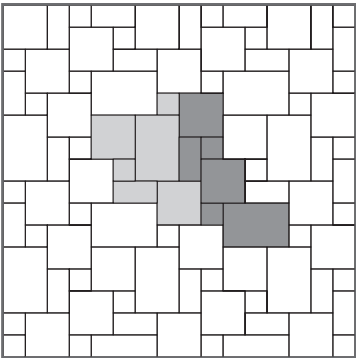
ⓓ



RACINES
SOLITHE
TIBER

VALENTIA

ⓓ

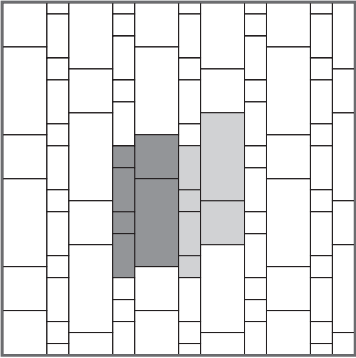


RACINES
SOLITHE
TIBER

LES BANDES ROMAINES

AQUITANIA

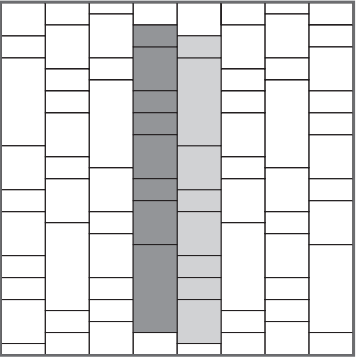
ⓓ



LOSA
SÉRAC

DOMITIA

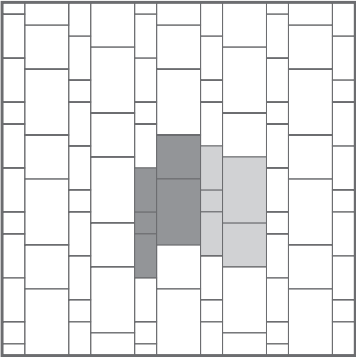
ⓓ



LOSA
SÉRAC

IULIA

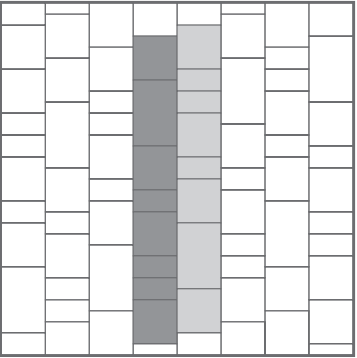
ⓓ



RACINES
SOLITHE
TIBER

AUGUSTA

ⓓ

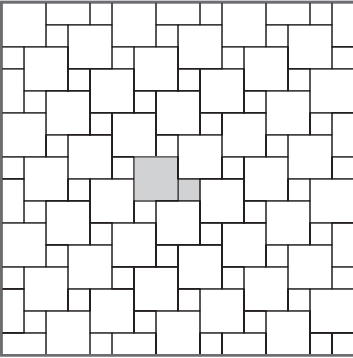


RACINES
SOLITHE
TIBER

LES CABOCHONS

INSULA

ⓓ

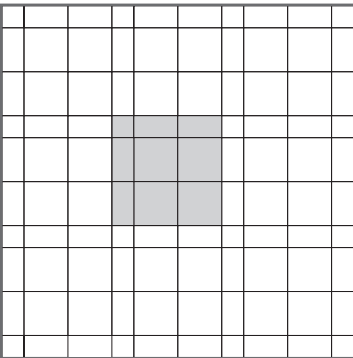


LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

LES BORDURES

CASTRUM

ⓓ



LOSA
RACINES
SÉRAC
SOLITHE
TIBER
ZÉPHYR

LES COLLECTIONS

Toutes les collections Novoceram disponibles en compositions modulaires.

THE COLLECTIONS
All Novoceram collections available in modular compositions.

DIE KOLLEKTIONEN
Alle Novoceram-Kollektionen sind in modularen Kompositionen erhältlich.

LOSA

Losa, une gamme riche pour l'intérieur et l'extérieur propose des nombreux formats allant du 5×60 au 60×120. Ce carrelage effet pierre très naturel, très nuancé reproduit avec fidélité la Lauze, pierre dont il est inspiré.

RACINES

Racines s'inspire de deux pierres de la tradition française de style éloigné et pourtant proches quant à leur nature géologique. Si sa surface est unique, c'est grâce à la reproduction soignée de la pierre jusque dans ses détails les plus infimes qui inclut ses nuances et inclusions.

SÉRAC

Sérac s'inspire d'une pierre de Bordeaux, une pierre calcaire utilisée depuis le Moyen Âge. Elle était au cœur de l'architecture française de la Renaissance, appréciée pour sa texture délicate et son aspect vieilli et compact.

SOLITHE

Solithe provient d'une sélection de pierres françaises typiques de la région du Massif central, dans la zone comprise entre la ville de Cahors au sud-ouest et la région de Bourgogne au nord-est.

TIBER

Tiber, une collection inspirée du Travertin, l'une des pierres les plus utilisées par les romains. La collection reproduit fidèlement la pierre naturelle dans les tonalités de beige et est parsemée de petites aspérités.

ZÉPHYR

Zéphyr est une passionnante explosion de couleurs. Zéphyr, c'est la possibilité d'avoir dans son jardin, sur son balcon, dans sa piscine, toutes les inimaginables nuances matérielles et chromatiques de la pierre de Bali



LES CALEPINAGES - Pour chaque collection

PATTERNS - For each collection

VERLEGEMUSTER - Für jede Kollektion

LÉGENDE

9,0 mm - R10 A+B

9,0 mm - R11 A+B+C

20 mm - R11 A+B+C

[illegible]

SOLITHE
NATUREL

AVENIO
COMPOSITION MODULAIRE

LES OPUS ROMAINS

Une architecture du sol, entre héritage antique et modernité.

A floor architecture that blends ancient heritage with modernity.

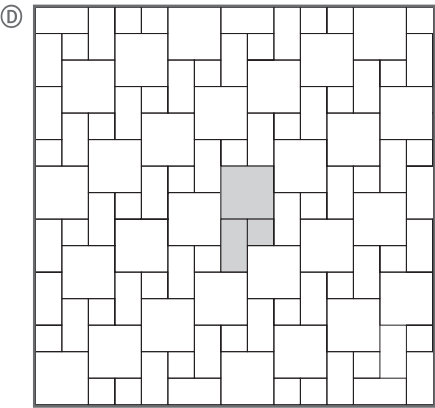
Eine Bodenarchitektur zwischen antikem Erbe und Moderne.

AVENIO

- GÉOMÉTRIQUE
- EQUILIBRÉ
- ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



FORMATS	PCs
60x60	1
30x60	1
30x30	1

Module Novoceram classique à 3 formats qui s’assemble sans créer d’alignements entre les carreaux. Effet naturel et facile à poser.

Classic Novoceram module in 3 sizes that can be laid without creating alignments between the tiles. Natural effect and easy to install.

Klassisches Novoceram-Modul in 3 Formaten, das sich ohne Ausrichtung zwischen den Fliesen verlegen lässt. Sieht natürlich aus und ist einfach zu verlegen.

LOSA CALCITE



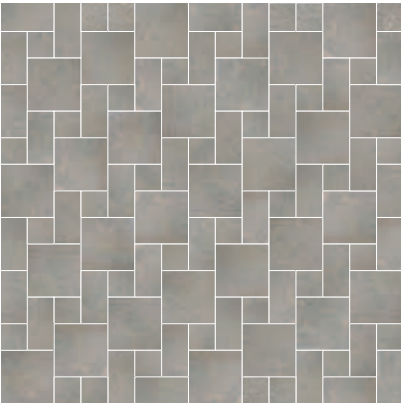
9,0 mm H262 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm H266 R11 A+B+C
20 mm M194 R11 A+B+C

LOSA DACITE



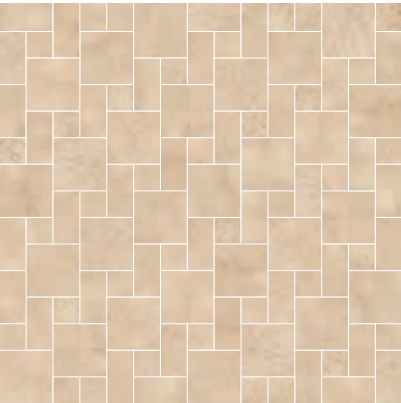
9,0 mm H263 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm H267 R11 A+B+C
20 mm M223 R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



9,0 mm H264 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm H268 R11 A+B+C
20 mm M249 R11 A+B+C

RACINES CLAIR



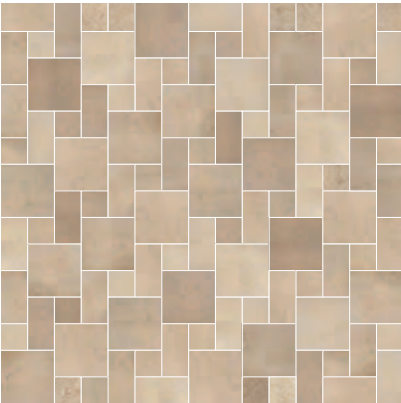
9,0 mm J562 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
20 mm M301 R11 A+B+C
R11 A+B+C

TIBER LIGHT



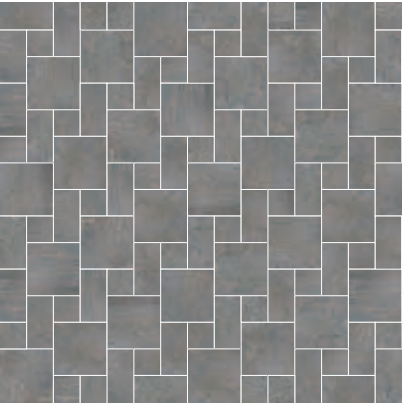
9,0 mm L765 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm L766 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M478 R11 A+B+C

TIBER NATURAL



9,0 mm H278 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm H279 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M502 R11 A+B+C

LOSA GRAPHITE



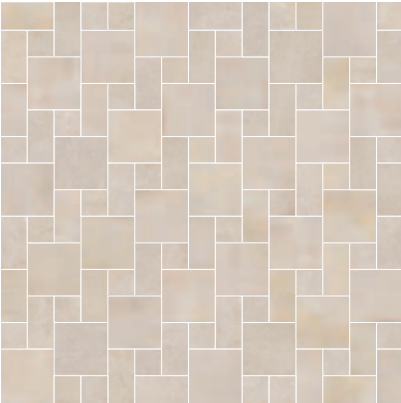
9,0 mm H265 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm H269 R11 A+B+C
20 mm M275 R11 A+B+C

SÉRAC CENDRE



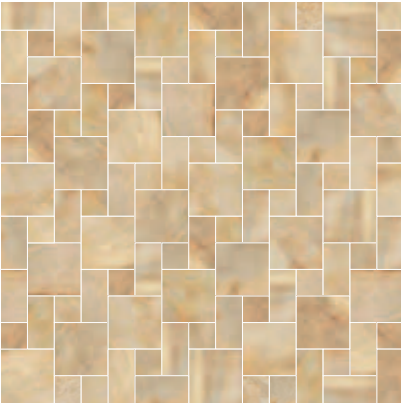
9,0 mm M316 R10 A+B
9,0 mm M317 R11 A+B+C
20 mm M318 R11 A+B+C

SÉRAC CRAIE



9,0 mm M350 R10 A+B
9,0 mm M351 R11 A+B+C
20 mm M352 R11 A+B+C

ZÉPHYR GOLD



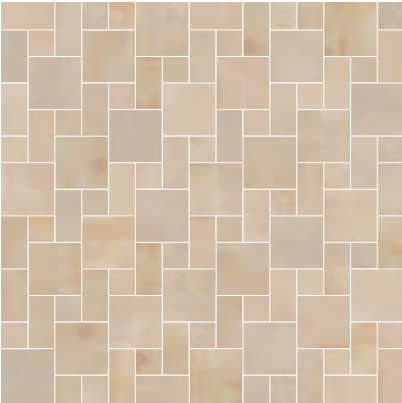
9,0 mm K373 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm J910 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M526 R11 A+B+C

ZÉPHYR GREY



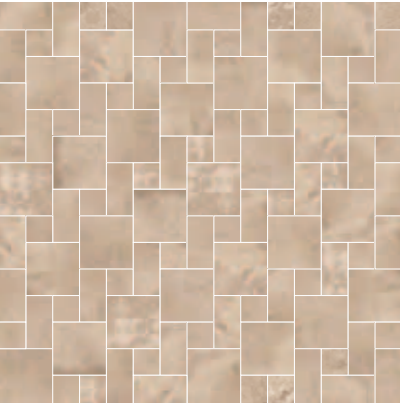
9,0 mm K374 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm J911 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M542 R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm M384 R10 A+B
9,0 mm M385 R11 A+B+C
20 mm M386 R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm L158 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm L160 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M148 R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



9,0 mm L159 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm L161 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M448 R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

ZÉPHYR
GREY

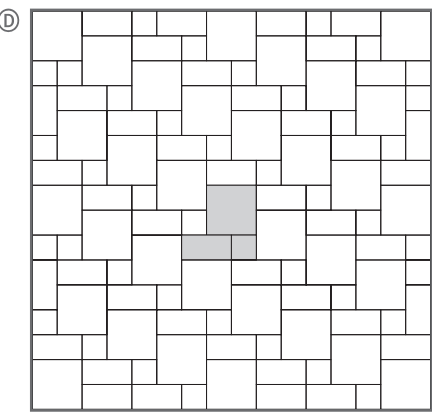
AVENIO
COMPOSITION MODULAIRE

BRESTIA

- GÉOMÉTRIQUE
- EQUILIBRÉ
- ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



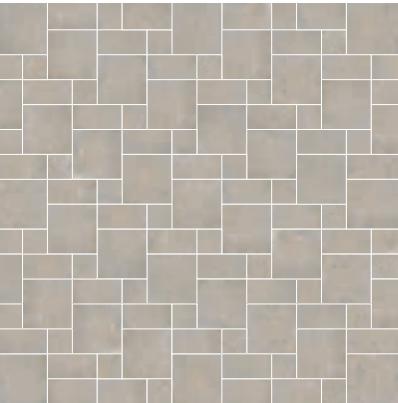
FORMATS	PCs
60x60	1
30x60	1
30x30	1

Trois formats dans les mêmes proportions que le module classique, mais qui exploitent certains alignements pour créer un dessin géométrique et ordonné.

Three formats with the same proportions as the classic module, but which use certain alignments to create a geometric and orderly design.

Drei Formate mit den gleichen Proportionen wie das klassische Modul, die aber bestimmte Ausrichtungen nutzen, um ein geometrisches und geordnetes Muster zu schaffen.

LOSA CALCITE



9,0 mm M195 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M196 R11 A+B+C
20 mm M197 R11 A+B+C

LOSA DACITE



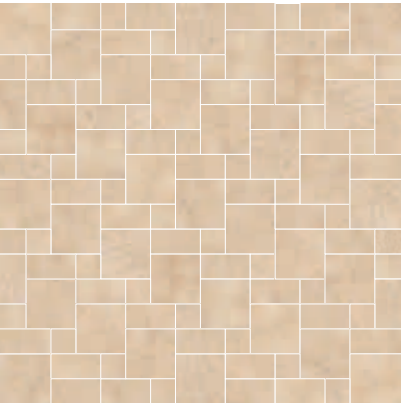
9,0 mm M224 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M225 R11 A+B+C
20 mm M226 R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



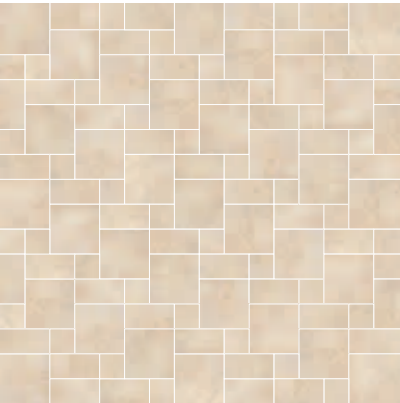
9,0 mm M250 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M251 R11 A+B+C
20 mm M252 R11 A+B+C

RACINES CLAIR



9,0 mm M302 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
20 mm M303 R11 A+B+C
R11 A+B+C

TIBER LIGHT



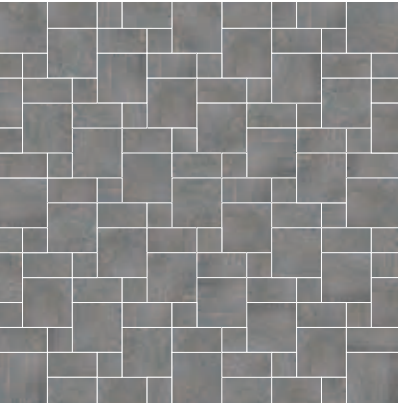
9,0 mm M479 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M480 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M481 R11 A+B+C

TIBER NATURAL



9,0 mm M503 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M504 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M505 R11 A+B+C

LOSA GRAPHITE



9,0 mm M276 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M277 R11 A+B+C
20 mm M278 R11 A+B+C

SÉRAC CENDRE



9,0 mm M319 R10 A+B
9,0 mm M320 R11 A+B+C
20 mm M321 R11 A+B+C

SÉRAC CRAIE



9,0 mm M353 R10 A+B
9,0 mm M354 R11 A+B+C
20 mm M355 R11 A+B+C

ZÉPHYR GOLD



9,0 mm M527 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M528 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M529 R11 A+B+C

ZÉPHYR GREY



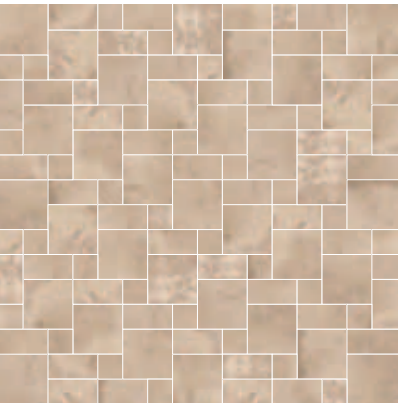
9,0 mm M543 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M544 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M545 R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm M387 R10 A+B
9,0 mm M388 R11 A+B+C
20 mm M389 R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm M419 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M420 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M421 R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



9,0 mm M449 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M450 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M451 R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

LOSA
DOLOMITE

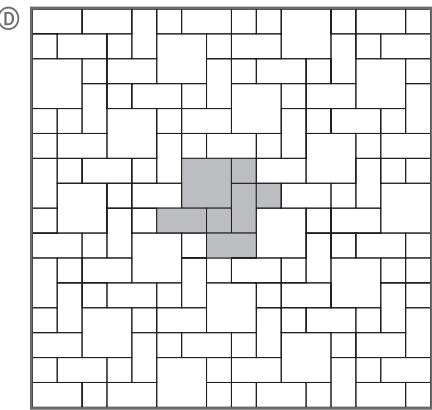
BRESTIA
COMPOSITION MODULAIRE

CARCASO

- GÉOMÉTRIQUE
- EQUILIBRÉ
- ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



FORMATS	PCs
60x60	1
30x60	3
30x30	3

Module à trois formats avec plus d'incidence de petits formats. Les 60x60 sont séparés des formats plus petits et les 30x60 sont posés orthogonalement pour mettre en valeur la denuançage et la naturalité du matériau.

Module with three formats, with a greater proportion of smaller formats. The 60x60 tiles are separated from the smaller formats and the 30x60 tiles are laid orthogonally to highlight the subtle variations and naturalness of the material.

Modul mit drei Formaten, wobei die kleineren Formate häufiger vorkommen. Die 60x60-Formate sind von den kleineren Formaten getrennt und die 30x60-Formate sind rechtwinklig verlegt, um die Nuancen und die Natürlichkeit des Materials zu betonen.

LOSA CALCITE



9,0 mm M198 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M199 R11 A+B+C
20 mm M200 R11 A+B+C

LOSA DACITE



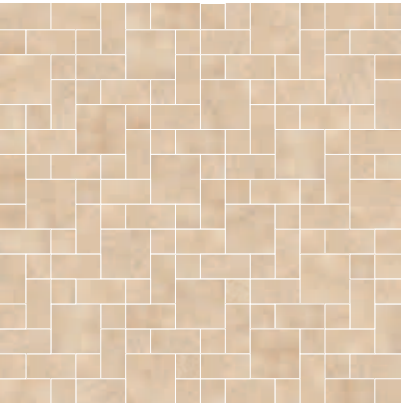
9,0 mm M227 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M228 R11 A+B+C
20 mm M229 R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



9,0 mm M253 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M254 R11 A+B+C
20 mm M255 R11 A+B+C

RACINES CLAIR



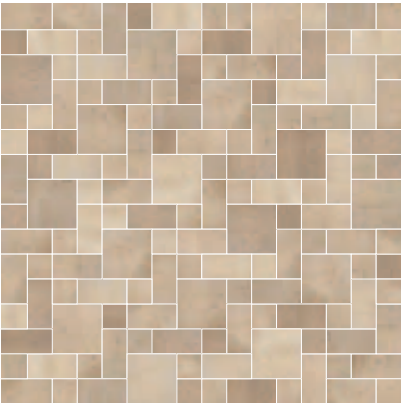
9,0 mm M304 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
20 mm M305 R11 A+B+C
R11 A+B+C

TIBER LIGHT



9,0 mm M482 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M483 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M484 R11 A+B+C

TIBER NATURAL



9,0 mm M506 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M507 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M508 R11 A+B+C

LOSA GRAPHITE



9,0 mm M279 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M280 R11 A+B+C
20 mm M281 R11 A+B+C

SÉRAC CENDRE



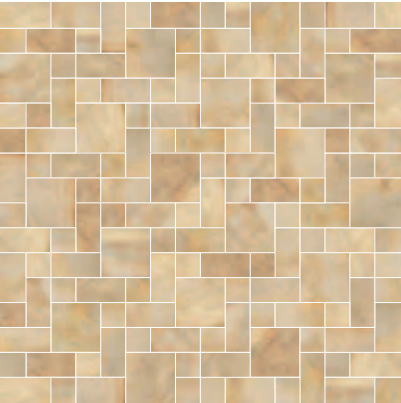
9,0 mm M322 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M323 R11 A+B+C
20 mm M324 R11 A+B+C

SÉRAC CRAIE



9,0 mm M356 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M357 R11 A+B+C
20 mm M358 R11 A+B+C

ZÉPHYR GOLD



9,0 mm M530 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M531 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M532 R11 A+B+C

ZÉPHYR GREY



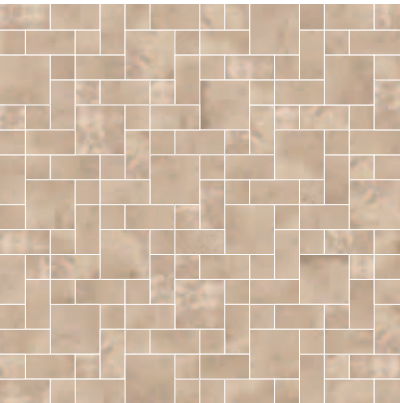
9,0 mm M546 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M547 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M548 R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm M390 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M391 R11 A+B+C
20 mm M391 R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm M422 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M423 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M424 R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



9,0 mm M452 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M453 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M454 R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

SÉRAC
CRAIE

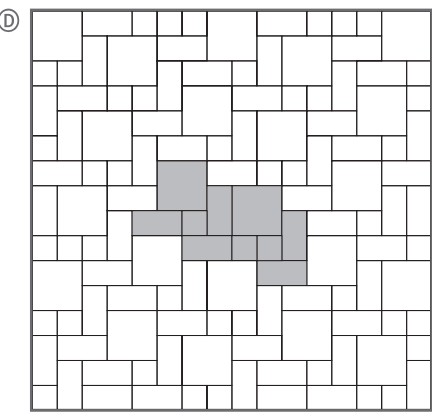
CARCASO
COMPOSITION MODULAIRE

DIVIO

- GÉOMÉTRIQUE
- EQUILIBRÉ
- ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



FORMATS	PCs
60x60	2
30x60	5
30x30	3

Module qui exacerbe les caractéristiques du CARCASO en introduisant encore plus de petits formats et garantit plus de richesse et de naturel, donnant l'impression que le schéma de pose est presque aléatoire.

A module that enhances the characteristics of CARCASO by introducing even more small formats and guarantees greater richness and naturalness, giving the impression that the laying pattern is almost random.

Modul, das die Eigenschaften von CARCASO noch verstärkt, indem es noch mehr kleine Formate einführt und für mehr Vielfalt und Natürlichkeit sorgt, sodass der Eindruck entsteht, das Verlegemuster sei fast zufällig.

LOSA CALCITE



9,0 mm M201 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M202 R11 A+B+C
20 mm M203 R11 A+B+C

LOSA DACITE



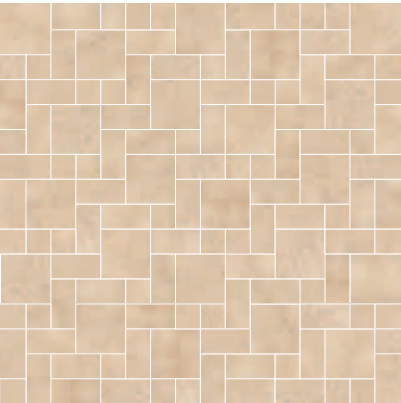
9,0 mm M230 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M231 R11 A+B+C
20 mm M232 R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



9,0 mm M256 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M257 R11 A+B+C
20 mm M258 R11 A+B+C

RACINES CLAIR



9,0 mm M306 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
20 mm M307 R11 A+B+C
R11 A+B+C

TIBER LIGHT



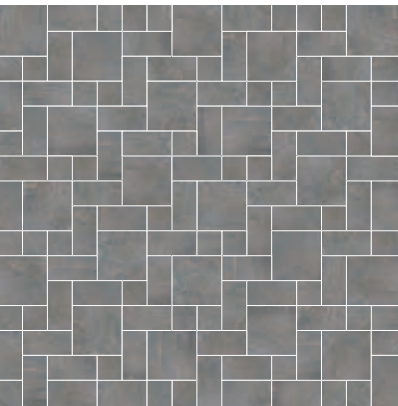
9,0 mm M485 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M205 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M486 R11 A+B+C

TIBER NATURAL



9,0 mm M509 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M208 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M510 R11 A+B+C

LOSA GRAPHITE



9,0 mm M282 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M283 R11 A+B+C
20 mm M284 R11 A+B+C

SÉRAC CENDRE



9,0 mm M325 R10 A+B
9,0 mm M326 R11 A+B+C
20 mm M327 R11 A+B+C

SÉRAC CRAIE



9,0 mm M359 R10 A+B
9,0 mm M360 R11 A+B+C
20 mm M361 R11 A+B+C

ZÉPHYR GOLD



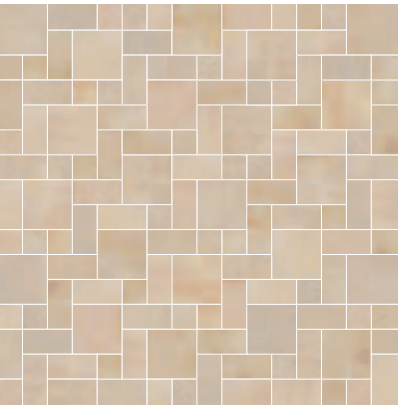
9,0 mm M533 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M534 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M535 R11 A+B+C

ZÉPHYR GREY



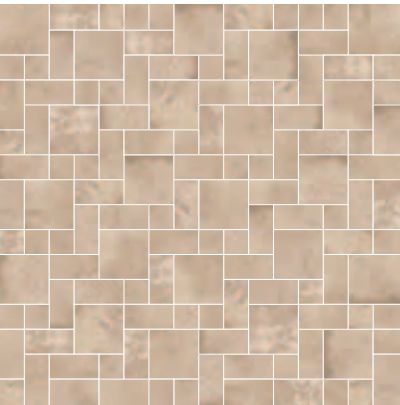
9,0 mm M549 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M550 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M551 R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm M393 R10 A+B
9,0 mm M394 R11 A+B+C
20 mm M395 R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm M425 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M426 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M427 R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



9,0 mm M455 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M456 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M457 R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

ZÉPHYR GOLD

DIVIO
COMPOSITION MODULAIRE



LUTETIA

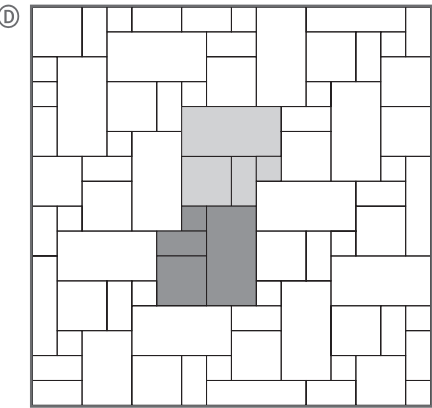
GÉOMÉTRIQUE

EQUILIBRÉ

ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



FORMATS	PCs
60x120	1
60x60	1
30x60	1
30x30	1

Module à quatre formats extrêmement élégant et géométrique. Une sorte d’extension du classique AVENIO, mais avec l’ajout du format 60x120.

Extremely elegant and geometric module with four formats. A sort of extension of the classic AVENIO, but with the addition of the 60x120 format.

Super stylisches und geometrisches Modul in vier Formaten. So eine Art Erweiterung des klassischen AVENIO, aber mit dem zusätzlichen Format 60x120.

LOSA CALCITE



9,0 mm

M204

20 mm

M206

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DACITE



9,0 mm

M233

20 mm

M234

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



9,0 mm

M259

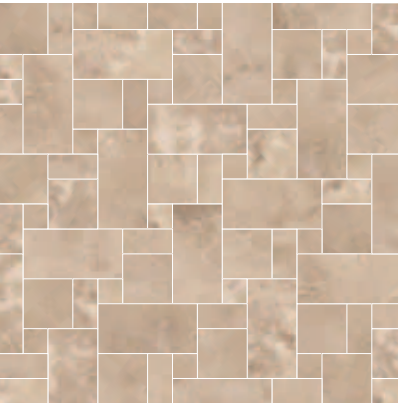
20 mm

M260

R10 A+B

R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm

M204

R10 A+B

SOLITHE NATUREL



9,0 mm

M233

R10 A+B

LOSA GRAPHITE



9,0 mm

M287

20 mm

M288

R10 A+B

R11 A+B+C

TIBER LIGHT



9,0 mm

M487

R10 A+B

TIBER NATURAL



9,0 mm

M511

R10 A+B

SÉRAC CENDRE



9,0 mm

M328

9,0 mm

M329

20 mm

M330

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC CRAIE



9,0 mm

M362

9,0 mm

M363

20 mm

M364

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm

M396

9,0 mm

M397

20 mm

M398

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

TIBER
LIGHT

LUTETIA
COMPOSITION MODULAIRE



MASSILIA

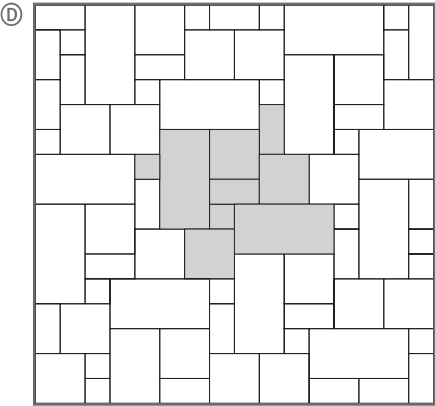
GÉOMÉTRIQUE

EQUILIBRÉ

ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



FORMATS	PCs
60x120	2
60x60	3
30x60	2
30x30	2

Élégant module à quatre formats aux proportions homogènes entre eux. Le format 60x120 peut être posé aussi bien longitudinalement que transversalement, jouant ainsi un rôle important dans l’effet du revêtement.

Elegant module in four formats with uniform proportions. The 60x120 format can be laid both lengthwise and crosswise, thus playing an important role in the effect of the covering.

Ein elegantes Modul in vier Formaten, die alle die gleichen Proportionen haben. Das Format 60x120 kann sowohl längs als auch quer verlegt werden und spielt so eine wichtige Rolle für die Wirkung des Belags.

LOSA CALCITE



9,0 mm M207

20 mm M209

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DACITE



9,0 mm M235

20 mm M236

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



9,0 mm M261

20 mm M262

R10 A+B

R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm M204

R10 A+B

SOLITHE NATUREL



9,0 mm M233

R10 A+B

LOSA GRAPHITE



9,0 mm M287

20 mm M288

R10 A+B

R11 A+B+C

TIBER LIGHT



9,0 mm M488

R10 A+B

TIBER NATURAL



9,0 mm M512

R10 A+B

SÉRAC CENDRE



9,0 mm M331

9,0 mm M332

20 mm M072

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC CRAIE



9,0 mm M365

9,0 mm M366

20 mm M073

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm M399

9,0 mm M400

20 mm M074

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

**SÉRAC
NATUREL**

MASSILIA
COMPOSITION MODULAIRE

NICEA

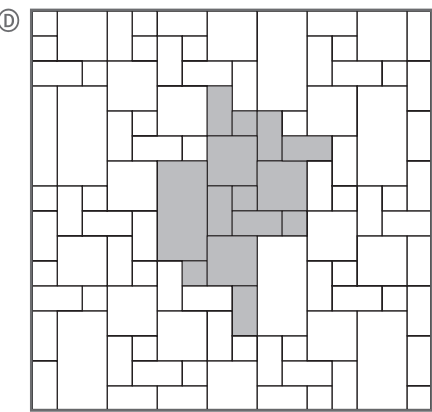
GÉOMÉTRIQUE

EQUILIBRÉ

ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



FORMATS	PCs
60x120	1
60x60	3
30x60	6
30x30	4

Module à quatre formats avec une prédominance des petits formats pour mettre en valeur les caractéristiques de dégradé et de variabilité du matériau, tout en intégrant le format 60x120 qui confère importance et originalité au revêtement de sol.

Module with four formats, predominantly small formats to highlight the material's gradient and variability characteristics, while incorporating the 60x120 format, which lends importance and originality to the flooring.

Modul mit vier Formaten, wobei die kleinen Formate überwiegen, um die Farbverläufe und die Vielseitigkeit des Materials zu betonen, aber auch das Format 60x120 dabei ist, das dem Bodenbelag einen besonderen Touch und Originalität verleiht.

LOSA CALCITE



9,0 mm M210

20 mm M212

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DACITE



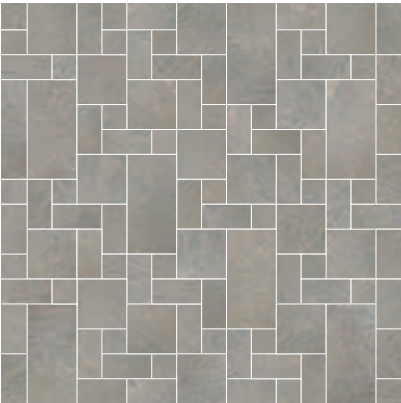
9,0 mm M237

20 mm M238

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



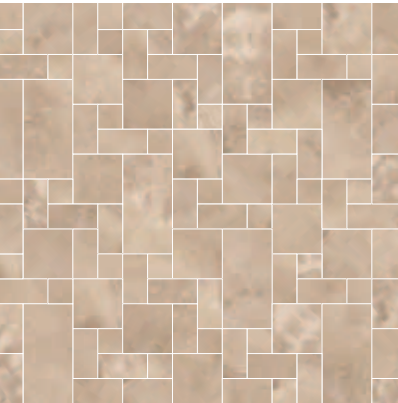
9,0 mm M263

20 mm M264

R10 A+B

R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm M204

R10 A+B

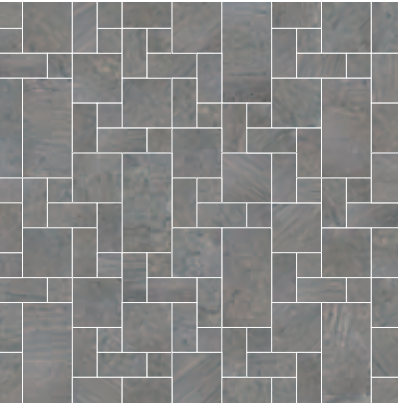
SOLITHE NATUREL



9,0 mm M233

R10 A+B

LOSA GRAPHITE



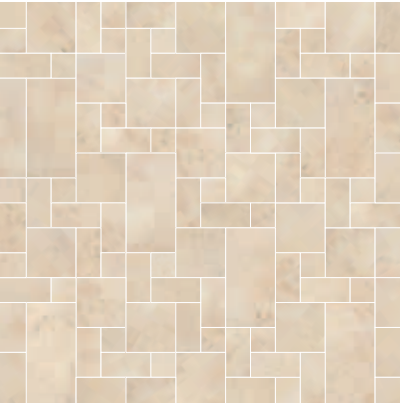
9,0 mm M289

20 mm M290

R10 A+B

R11 A+B+C

TIBER LIGHT



9,0 mm M489

R10 A+B

TIBER NATURAL



9,0 mm M513

R10 A+B

SÉRAC CENDRE



9,0 mm M333

9,0 mm M334

20 mm M335

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC CRAIE



9,0 mm M367

9,0 mm M368

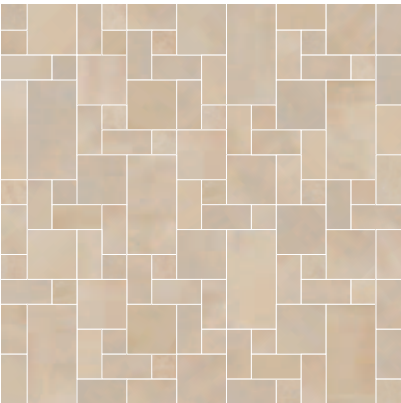
20 mm M369

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm M401

9,0 mm M402

20 mm M403

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.



SOLITHE CLAIR

NICEA
COMPOSITION MODULAIRE

SALINAE

GÉOMÉTRIQUE EQUILIBRÉ ALEATOIRE

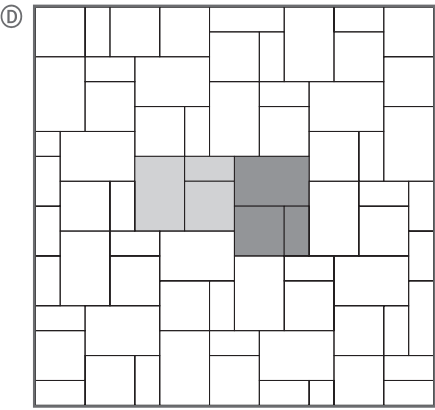
DISPONIBLE EN

■ 20 mm - R11 A+B+C

Module classique à 3 formats avec le 60x90, extrêmement géométrique et ordonné.

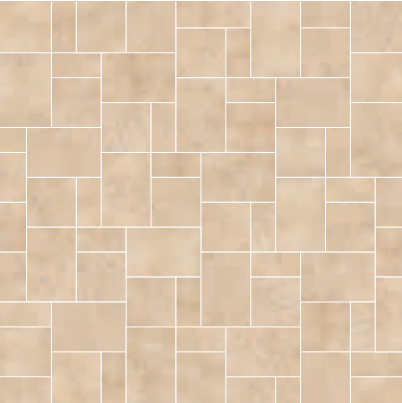
Classic module in three formats, including 60x90, extremely geometric and orderly.

Klassisches Modul in 3 Formaten mit 60x90, super geometrisch und ordentlich.



FORMATS	PCs
60x90	1
60x60	1
30x60	1

RACINES CLAIR



20 mm J565 R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



20 mm L164 R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



20 mm L165 R11 A+B+C

TIBER LIGHT



20 mm L768 R11 A+B+C

TIBER NATURAL



20 mm H223 R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.



TOLOSA

GÉOMÉTRIQUE

EQUILIBRÉ

ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

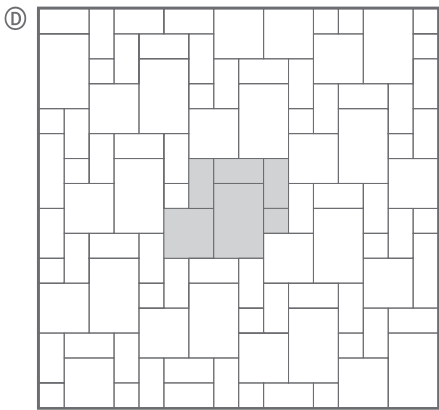
■

 20 mm - R11 A+B+C

Évolution du module SALINAE qui introduit le format 30x30 comme quatrième format. Il s’agit d’un schéma à la fois géométrique et articulé.

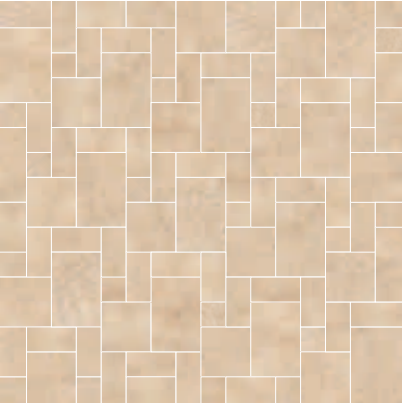
Evolution of the SALINAE module, which introduces the 30x30 format as a fourth format. It is both geometric and articulated in design.

Weiterentwicklung des Moduls SALINAE, das das Format 30x30 als viertes Format einführt. Es handelt sich um ein geometrisches und gleichzeitig gegliedertes Schema.



FORMATS	PCs
60x90	1
60x60	1
30x60	3
30x30	1

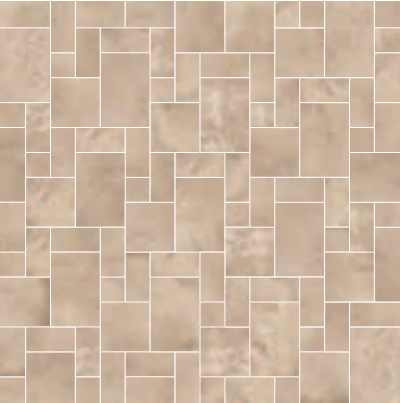
RACINES CLAIR



20 mm M309

R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



20 mm M435

R11 A+B+C

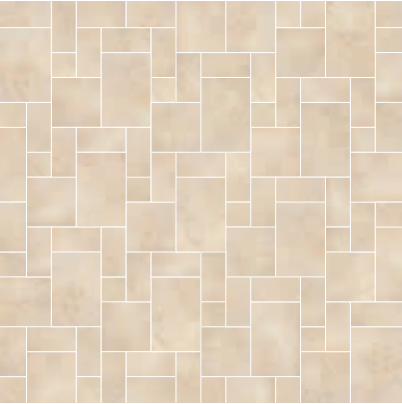
SOLITHE NATUREL



20 mm M465

R11 A+B+C

TIBER LIGHT



20 mm M491

R11 A+B+C

TIBER NATURAL



20 mm M515

R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.



VALENTIA

GÉOMÉTRIQUE

EQUILIBRÉ

ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

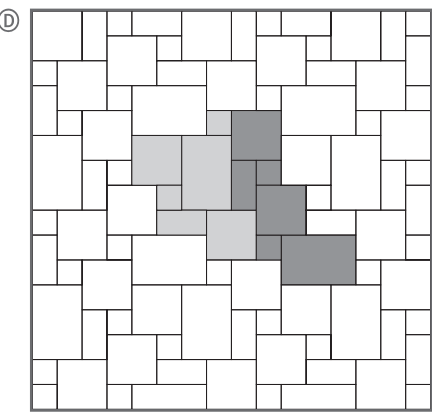
■

 20 mm - R11 A+B+C

Opus Romain traditionnel à quatre formats avec un module composé de douze carreaux qui rend le schéma de pose apparemment aléatoire.

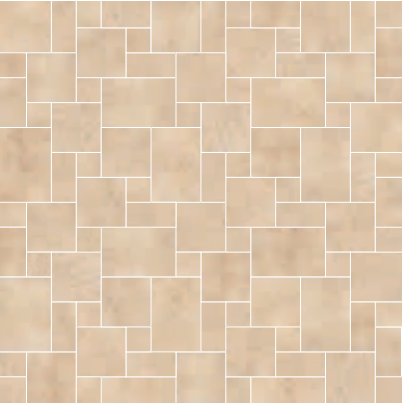
Traditional Roman opus in four formats with a module consisting of twelve tiles, creating an apparently random laying pattern.

Traditionelles Opus Romanum in vier Formaten mit einem Modul aus zwölf Fliesen, das das Verlegemuster scheinbar zufällig aussehen lässt.



FORMATS	PCs
60x90	1
60x60	2
30x60	1
30x30	2

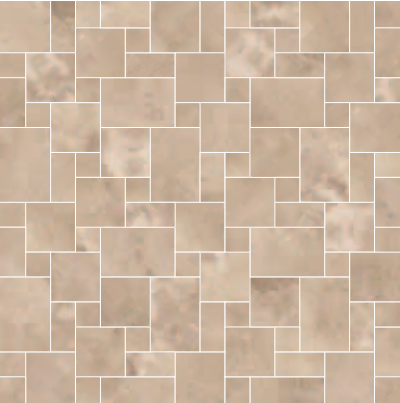
RACINES CLAIR



20 mm M308

R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



20 mm M434

R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



20 mm M464

R11 A+B+C

TIBER LIGHT



20 mm M490

R11 A+B+C

TIBER NATURAL



20 mm M514

R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.



SOLITHE
NATUREL

VALENTIA
COMPOSITION MODULAIRE



LOSA
CALCITE

AQUITANIA
COMPOSITION MODULAIRE

LES BANDES ROMAINES

Une ligne de force, entre repère visuel et rythme architectural.

A line of force, between visual reference point and architectural rhythm.

Eine Kraftlinie zwischen optischem Bezugspunkt und architektonischem Rhythmus.

AQUITANIA

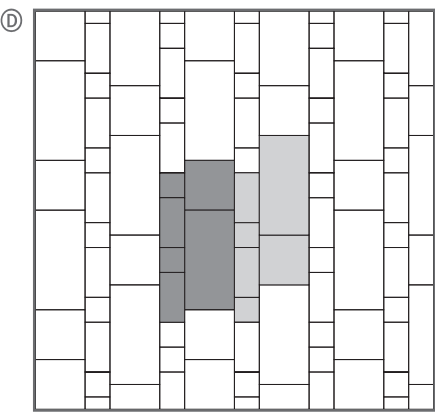
GÉOMÉTRIQUE

EQUILIBRÉ

ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



FORMATS	PCs
60x120	1
60x60	1
30x60	2
30x30	2

Bandes romaines à quatre formats qui alternent des bandes de 30 cm de largeur et des bandes de 60 cm de largeur pour un sol classique à l’effet naturel.

Roman strips in four formats, alternating between 30 cm and 60 cm wide strips for a classic floor with a natural effect.

Römische Streifen in vier Formaten, die sich zwischen 30 cm und 60 cm Breite abwechseln, sorgen für einen klassischen Boden mit natürlichem Look.

LOSA CALCITE



9,0 mm M213

20 mm M214

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DACITE



9,0 mm M239

20 mm M240

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



9,0 mm M265

20 mm M266

R10 A+B

R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm M204

R10 A+B

SOLITHE NATUREL



9,0 mm M233

R10 A+B

LOSA GRAPHITE



9,0 mm M291

20 mm M292

R10 A+B

R11 A+B+C

TIBER LIGHT



9,0 mm M492

R10 A+B

TIBER NATURAL



9,0 mm M516

R10 A+B

SÉRAC CENDRE



9,0 mm M336

9,0 mm M337

20 mm M338

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC CRAIE



9,0 mm M370

9,0 mm M371

20 mm M372

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm M404

9,0 mm M405

20 mm M406

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.



SÉRAC
CENDRE

AQUITANIA
COMPOSITION MODULAIRE

DOMITIA

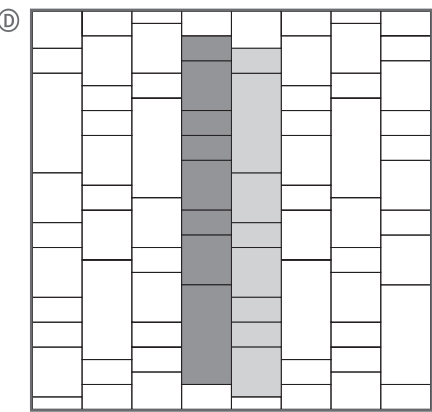
GÉOMÉTRIQUE

EQUILIBRÉ

ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



FORMATS	PCs
60x120	1
60x60	3
30x60	4

Réinterprétation contemporaine de la pose en bandes romaines, avec des bandes toutes de la même largeur et des dalles 30x60 posées orthogonalement.

A contemporary reinterpretation of the Roman strip layout, with strips all of the same width and 30x60 tiles laid orthogonally.

Moderne Interpretation der römischen Verlegung, mit Streifen gleicher Breite und rechtwinklig verlegten Fliesen im Format 30 x 60.

LOSA CALCITE



9,0 mm

M215

20 mm

M216

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DACITE



9,0 mm

M241

20 mm

M242

R10 A+B

R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



9,0 mm

M267

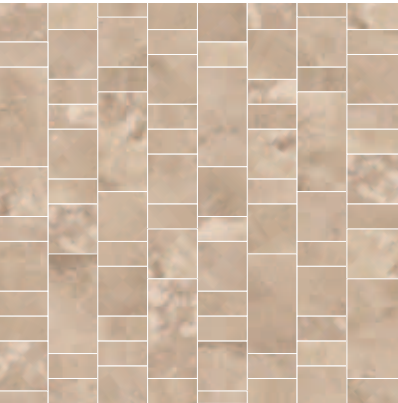
20 mm

M268

R10 A+B

R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm

M204

R10 A+B

SOLITHE NATUREL



9,0 mm

M233

R10 A+B

LOSA GRAPHITE



9,0 mm

M293

20 mm

M294

R10 A+B

R11 A+B+C

TIBER LIGHT



9,0 mm

M493

R10 A+B

TIBER NATURAL



9,0 mm

M517

R10 A+B

SÉRAC CENDRE



9,0 mm

M339

9,0 mm

M340

20 mm

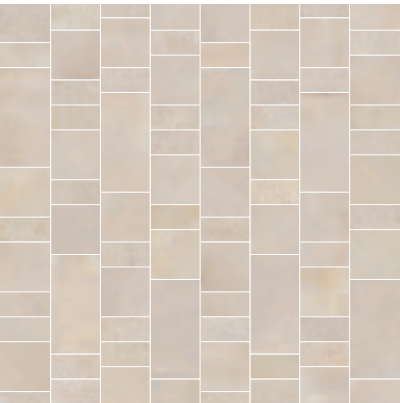
M341

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC CRAIE



9,0 mm

M373

9,0 mm

M374

20 mm

M375

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm

M407

9,0 mm

M408

20 mm

M409

R10 A+B

R11 A+B+C

R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

LOSA
DACITE

DOMITIA
COMPOSITION MODULAIRE

IULIA

GÉOMÉTRIQUE

EQUILIBRÉ

ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

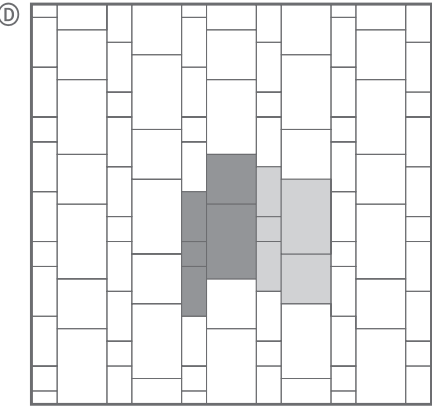
■

 20 mm - R11 A+B+C

Bandes romaines d'aspect traditionnel en quatre formats comme l'AQUITANIA, mais avec 60x90 au lieu de 60x120.

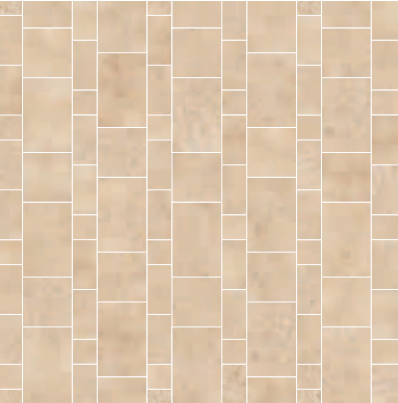
Traditional-style Roman strips in four sizes, like AQUITANIA, but measuring 60x90 instead of 60x120.

Traditionell aussehende römische Streifen in vier Formaten wie AQUITANIA, aber mit 60 x 90 statt 60 x 120.



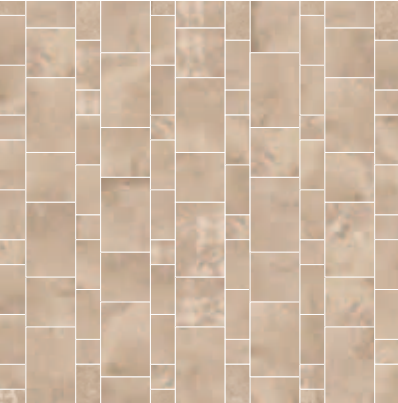
FORMATS	PCs
60x90	1
60x60	1
30x60	2
30x30	1

RACINES CLAIR



20 mm M310 R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



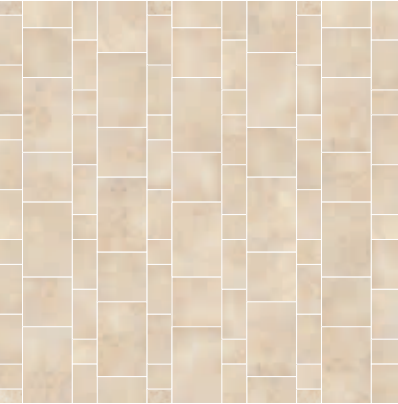
20 mm M440 R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



20 mm M470 R11 A+B+C

TIBER LIGHT



20 mm M494 R11 A+B+C

TIBER NATURAL



20 mm M518 R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

SOLITHE CLAIR

IULIA
COMPOSITION MODULAIRE

AUGUSTA

GÉOMÉTRIQUE EQUILIBRÉ ALEATOIRE

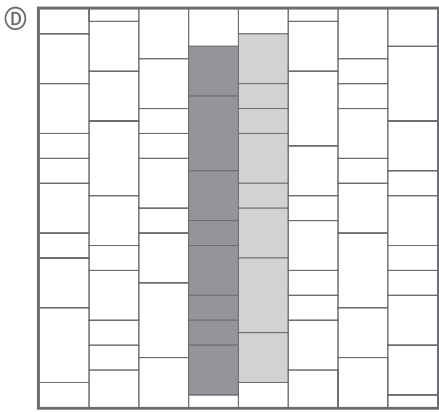
DISPONIBLE EN

20 mm - R11 A+B+C

Bande romaine contemporaine. Comme la DOMITIA, mais avec les dimensions 60x90 au lieu de 60x120.

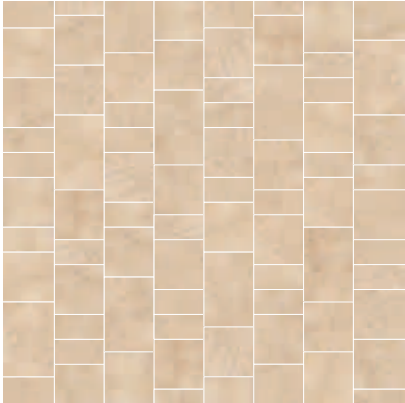
Contemporary Roman band. Similar to DOMITIA, but with dimensions of 60x90 instead of 60x120.

Zeitgenössisches römisches Band. Wie DOMITIA, aber mit den Maßen 60 x 90 statt 60 x 120.



FORMATS	PCs
60x90	1
60x60	4
30x60	3

RACINES CLAIR



20 mm M311 R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



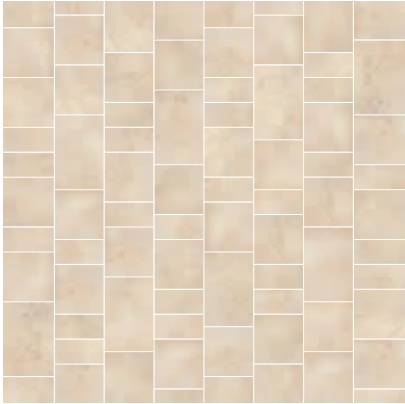
20 mm M441 R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



20 mm M471 R11 A+B+C

TIBER LIGHT



20 mm M495 R11 A+B+C

TIBER NATURAL



20 mm M519 R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

RACINES
CLAIR
AUGUSTA
COMPOSITION MODULAIRE



SÉRAC
CRAIE

INSULA
COMPOSITION MODULAIRE

LES CABOCHONS

Un détail signature, entre classicisme ornemental et modernité épurée.

A signature detail, combining ornamental classicism with refined modernity.

Ein charakteristisches Detail zwischen klassischer Verzierung und klarer Modernität.

INSULA

- GÉOMÉTRIQUE
- EQUILIBRÉ
- ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C

LOSA CALCITE



9,0 mm

M217

UPEC U4 P4 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M218

R11 A+B+C

20 mm

M219

R11 A+B+C

LOSA DACITE



9,0 mm

M243

UPEC U4 P4 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M244

R11 A+B+C

20 mm

M245

R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



9,0 mm

M269

UPEC U4 P4 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M270

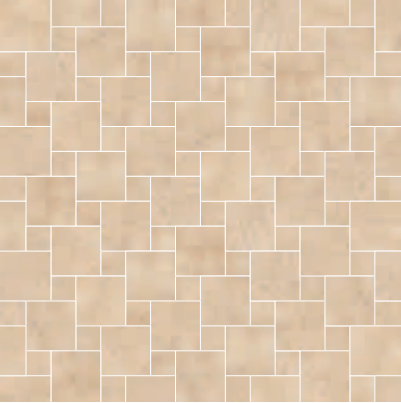
R11 A+B+C

20 mm

M271

R11 A+B+C

RACINES CLAIR



9,0 mm

M312

UPEC U4 P4 E3 C2

R10 A+B

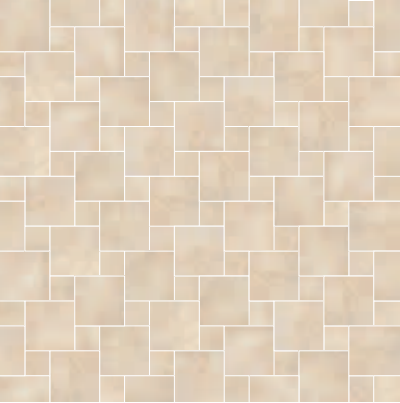
20 mm

M313

R11 A+B+C

R11 A+B+C

TIBER LIGHT



9,0 mm

M496

UPEC U4 P4 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M497

UPEC U4 P4 E3 C2

R11 A+B+C

20 mm

M498

R11 A+B+C

TIBER NATURAL



9,0 mm

M520

UPEC U4 P4 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M521

UPEC U4 P4 E3 C2

R11 A+B+C

20 mm

M522

R11 A+B+C

LOSA GRAPHITE



9,0 mm

M295

UPEC U4 P4 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M296

R11 A+B+C

20 mm

M297

R11 A+B+C

SÉRAC CENDRE



9,0 mm

M344

R10 A+B

9,0 mm

M345

R11 A+B+C

20 mm

M346

R11 A+B+C

SERAC CRAIE



9,0 mm

M378

R10 A+B

9,0 mm

M379

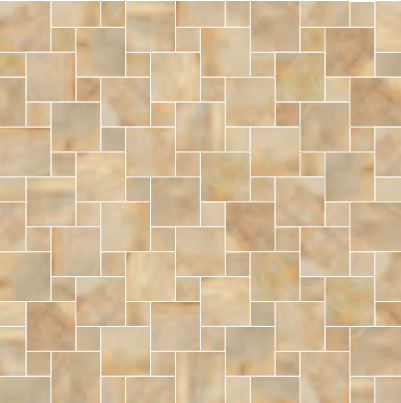
R11 A+B+C

20 mm

M380

R11 A+B+C

ZÉPHYR GOLD



9,0 mm

M536

UPEC U4 P3 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M537

UPEC U4 P3 E3 C2

R11 A+B+C

20 mm

M538

R11 A+B+C

ZÉPHYR GREY



9,0 mm

M552

UPEC U4 P3 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M553

UPEC U4 P3 E3 C2

R11 A+B+C

20 mm

M554

R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



9,0 mm

M412

R10 A+B

9,0 mm

M413

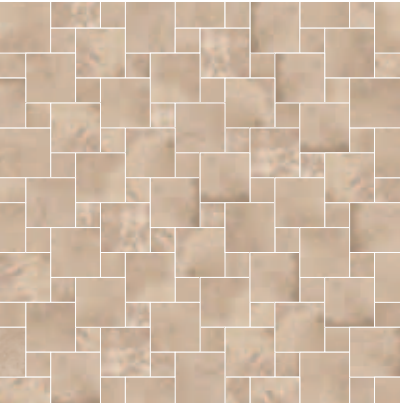
R11 A+B+C

20 mm

M414

R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm

M442

UPEC U4 P4 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M443

UPEC U4 P4 E3 C2

R11 A+B+C

20 mm

M444

R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



9,0 mm

M472

UPEC U4 P4 E3 C2

R10 A+B

9,0 mm

M473

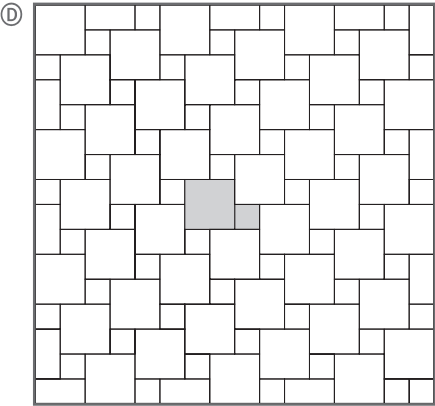
UPEC U4 P4 E3 C2

R11 A+B+C

20 mm

M474

R11 A+B+C



FORMATS	PCs
60x60	1
30x60	1

Pose « en cabochon » avec 60x60 et 30x30. Idéal pour les petits espaces.

“Cabochon” installation with 60x60 and 30x30 tiles. Ideal for small spaces.

Verlegung im „Cabochon“-Muster mit 60 x 60 und 30 x 30. Perfekt für kleine Räume.



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.

LOSA
GRAPHITE

INSULA
COMPOSITION MODULAIRE

TIBER
LIGHT

CASTRUM
COMPOSITION MODULAIRE

LES BORDURES

Un cadre subtil, entre délimitation et respiration du motif.

A subtle frame, between the boundary and the breathing space of the motif.

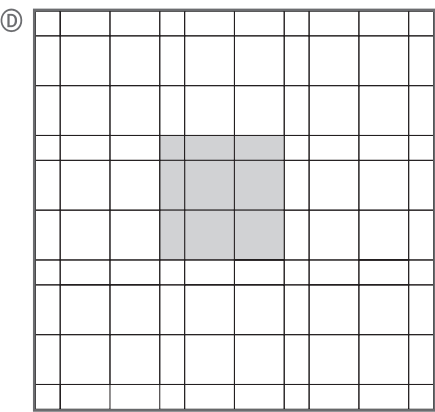
Ein raffinierter Rahmen zwischen Begrenzung und Atmung des Motivs.

CASTRUM

- GÉOMÉTRIQUE
- EQUILIBRÉ
- ALEATOIRE

DISPONIBLE EN

- 9,0 mm - R10 A+B
- 9,0 mm - R11 A+B+C
- 20 mm - R11 A+B+C



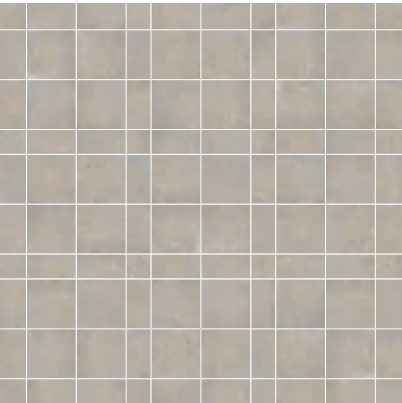
FORMATS	PCs
60x60	4
30x60	4
30x30	1

Pose classique « à bordures », avec un cœur composé de quatre carreaux de 60x60.

Classic 'border' layout, with a centre composed of four 60x60 tiles.

Klassische Verlegung „mit Rand“, mit einem Kern aus vier Fliesen im Format 60 x 60.

LOSA CALCITE



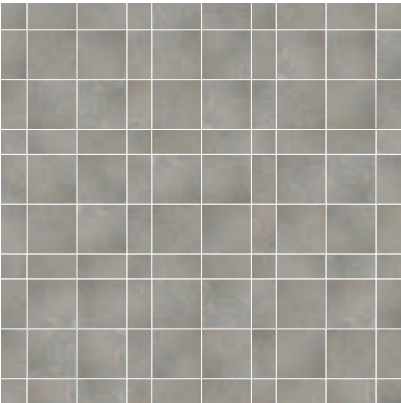
9,0 mm M220 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M221 R11 A+B+C
20 mm M222 R11 A+B+C

LOSA DACITE



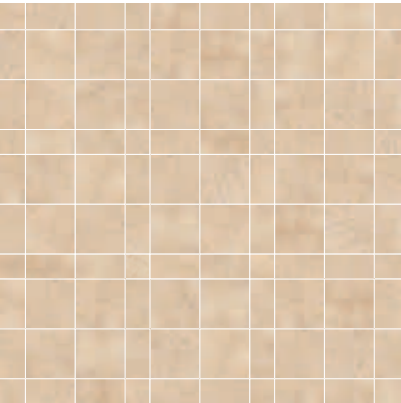
9,0 mm M246 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M247 R11 A+B+C
20 mm M248 R11 A+B+C

LOSA DOLOMITE



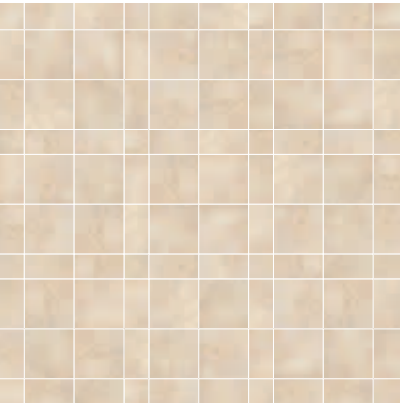
9,0 mm M272 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M273 R11 A+B+C
20 mm M274 R11 A+B+C

RACINES CLAIR



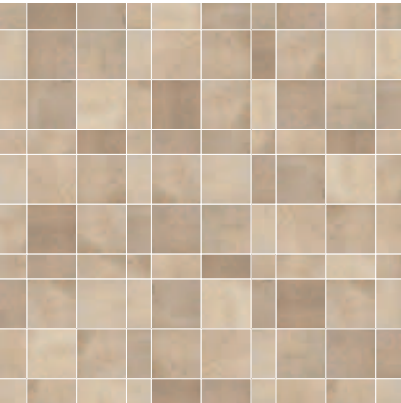
9,0 mm M314 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
20 mm M315 R11 A+B+C
R11 A+B+C

TIBER LIGHT



9,0 mm M499 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M500 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M501 R11 A+B+C

TIBER NATURAL



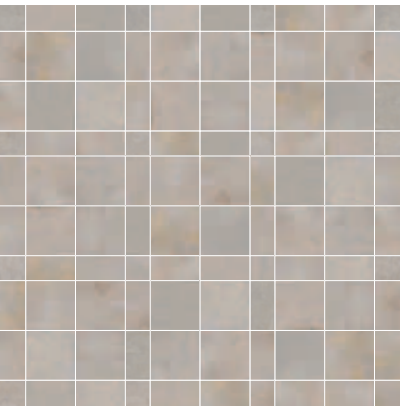
9,0 mm M523 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M524 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M525 R11 A+B+C

LOSA GRAPHITE



9,0 mm M298 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M299 R11 A+B+C
20 mm M300 R11 A+B+C

SÉRAC CENDRE



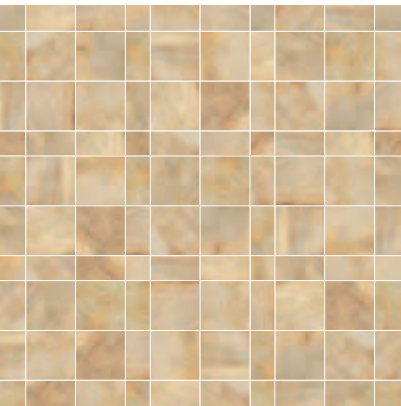
9,0 mm M347 R10 A+B
9,0 mm M348 R11 A+B+C
20 mm M349 R11 A+B+C

SERAC CRAIE



9,0 mm M381 R10 A+B
9,0 mm M382 R11 A+B+C
20 mm M383 R11 A+B+C

ZÉPHYR GOLD



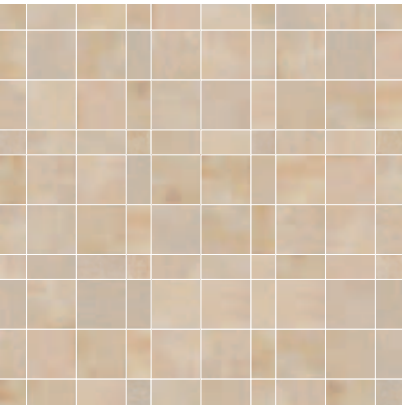
9,0 mm M539 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M540 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M541 R11 A+B+C

ZÉPHYR GREY



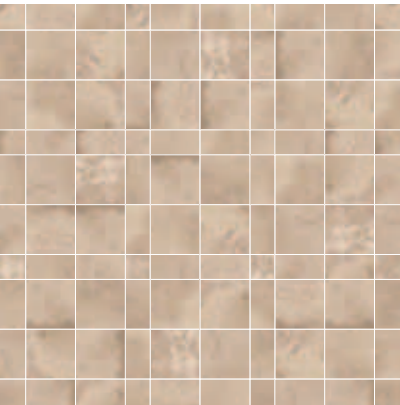
9,0 mm M555 UPEC U4 P3 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M556 UPEC U4 P3 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M557 R11 A+B+C

SÉRAC NATUREL



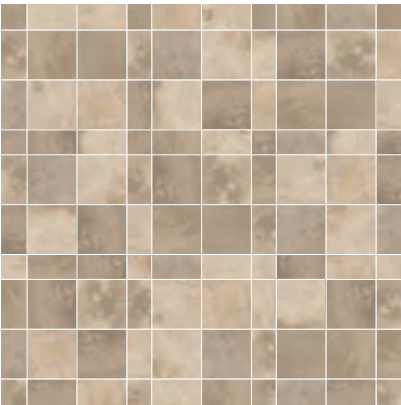
9,0 mm M415 R10 A+B
9,0 mm M416 R11 A+B+C
20 mm M417 R11 A+B+C

SOLITHE CLAIR



9,0 mm M445 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M446 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M447 R11 A+B+C

SOLITHE NATUREL



9,0 mm M475 UPEC U4 P4 E3 C2 R10 A+B
9,0 mm M476 UPEC U4 P4 E3 C2 R11 A+B+C
20 mm M477 R11 A+B+C



Scannez ce qr code pur connaitre les emballages, les poids et les quantites minimum à commander des chaque composition modulaire.

Scan this QR code to find out the packaging, weights and minimum quantities to order for each modular composition.

Scanne diesen QR-Code, um mehr über die Verpackungen, Gewichte und Mindestbestellmengen der einzelnen modularen Komponenten zu erfahren.



ZÉPHYR GREY

CASTRUM
COMPOSITION MODULAIRE

LOSA
DACITE

AVENIO
COMPOSITION MODULAIRE

INFORMATIONS TECHNIQUES

Conseils de pose et bonnes pratiques.

Installation tips and best practices.

Tipps zum Verlegen und bewährte Verfahren.

■ R10 A+B - ép. 9,0 mm

	LOSA				RACINES	SÉRAC			SOLITHE		TIBER		ZÉPHYR	
	CAL	DAC	DOL	GRA	CLA	CEN	CRA	NAT	CLA	NAT	LIG	NAT	GOL	GRE
AQUITANIA	M213	M239	M265	M291	-	M336	M370	M404	M436	M466	M492	M516	-	-
AVENIO	H262	H263	H264	H265	J562	M316	M350	M384	L158	L159	L765	H278	K373	K374
BRESTIA	M195	M224	M250	M276	M302	M319	M353	M387	M419	M449	M479	M503	M527	M543
CARCASO	M198	M227	M253	M279	M304	M322	M356	M390	M422	M452	M482	M506	M530	M546
CASTRUM	M220	M246	M272	M298	M314	M347	M381	M415	M445	M475	M499	M523	M539	M555
DIVIO	M201	M230	M256	M282	M306	M325	M359	M393	M425	M455	M485	M509	M533	M479
DOMITIA	M215	M241	M267	M293	-	M339	M373	M407	M438	M468	M493	M517	-	-
INSULA	M217	M243	M269	M295	M312	M344	M378	M412	M442	M472	M496	M520	M536	M552
LUTETIA	M204	M233	M259	M285	-	M328	M362	M396	M428	M458	M487	M511	-	-
MASSILIA	M207	M235	M261	M287	-	M331	M365	M399	M430	M460	M488	M512	-	-
NICEA	M210	M237	M263	M289	-	M333	M367	M401	M432	M462	M489	M513	-	-

■ R11 A+B+C - ép. 9,0 mm

	LOSA				RACINES	SÉRAC			SOLITHE		TIBER		ZÉPHYR	
	CAL	DAC	DOL	GRA	CLA	CEN	CRA	NAT	CLA	NAT	LIG	NAT	GOL	GRE
AQUITANIA	-	-	-	-	-	M337	M371	M405	M437	M467	-	-	-	-
AVENIO	H266	H267	H268	H269	-	M317	M351	M385	L160	L161	L766	H279	J910	J911
BRESTIA	M196	M225	M251	M277	-	M320	M354	M388	M420	M450	M480	M504	M528	M544
CARCASO	M199	M228	M254	M280	-	M323	M357	M391	M423	M453	M483	M507	M531	M547
CASTRUM	M221	M247	M273	M299	-	M348	M382	M416	M446	M476	M500	M524	M540	M556
DIVIO	M202	M231	M257	M283	-	M326	M360	M394	M426	M456	M205	M208	M534	M550
DOMITIA	-	-	-	-	-	M340	M374	M408	M439	M469	-	-	-	-
INSULA	M218	M244	M270	M296	-	M345	M379	M413	M443	M473	M497	M521	M537	M553
LUTETIA	-	-	-	-	-	M329	M363	M397	M429	M459	-	-	-	-
MASSILIA	-	-	-	-	-	M332	M366	M400	M431	M461	-	-	-	-
NICEA	-	-	-	-	-	M334	M368	M402	M433	M463	-	-	-	-

■ R11 A+B+C - ép. 20 mm

	LOSA				RACINES	SÉRAC			SOLITHE		TIBER		ZÉPHYR	
	CAL	DAC	DOL	GRA	CLA	CEN	CRA	NAT	CLA	NAT	LIG	NAT	GOL	GRE
AQUITANIA	M214	M240	M266	M292	-	M338	M372	M406	-	-	-	-	-	-
AUGUSTA	-	-	-	-	M311	M343	M377	M411	M441	M471	M495	M519	-	-
AVENIO	M194	M223	M249	M275	M301	M318	M352	M386	M418	M448	M478	M501	M526	M542
BRESTIA	M197	M226	M252	M278	M303	M321	M355	M389	M421	M451	M481	M505	M529	M545
CARCASO	M200	M229	M255	M281	M305	M324	M358	M392	M424	M454	M484	M508	M532	M548
CASTRUM	M222	M248	M274	M300	M315	M349	M383	M417	M447	M477	M501	M525	M541	M557
DIVIO	M203	M232	M258	M284	M307	M327	M361	M395	M427	M457	M486	M510	M535	M551
DOMITIA	M216	M242	M268	M294	-	M341	M375	M409	-	-	-	-	-	-
INSULA	M219	M245	M271	M297	M313	M346	M380	M414	M444	M474	M498	M522	M538	M554
IULIA	-	-	-	-	M310	-	-	-	M440	M470	M494	M518	-	-
LUTETIA	M206	M234	M260	M286	-	M330	M364	M398	-	-	-	-	-	-
MASSILIA	M209	M236	M262	M288	-	M072	M073	M074	-	-	-	-	-	-
NICEA	M212	M238	M264	M290	-	M335	M369	M403	-	-	-	-	-	-
SALINAE	-	-	-	-	J565	-	-	-	L164	L165	L768	H223	-	-
TOLOSA	-	-	-	-	M308	-	-	-	M434	M464	M490	M514	-	-
VALENTIA	-	-	-	-	M309	-	-	-	M435	M465	M491	M515	-	-

	PCS MODULE	M² MINIMUM	M² MODULE	EFFET ESTHÉTIQUE
AQUITANIA	6+6	1,62	3,24	ALÉATOIRE
AUGUSTA	8+8	2,52	5,04	ÉQUILIBRÉ
AVENIO	3	0,63	0,63	ÉQUILIBRÉ
BRESTIA	3	0,63	0,63	ÉQUILIBRÉ GÉOMÉTRIQUE
CARCASO	7	1,17	1,17	ÉQUILIBRÉ ALÉATOIRE
CASTRUM	9	2,25	2,25	GÉOMÉTRIQUE
DIVIO	10	1,89	1,89	ALÉATOIRE
DOMITIA	8+8	2,52	5,04	ÉQUILIBRÉ
INSULA	2	0,45	0,45	GÉOMÉTRIQUE
IULIA	5+5	1,35	2,70	ALÉATOIRE
LUTETIA	4+4	1,35	2,70	ÉQUILIBRÉ GÉOMÉTRIQUE
MASSILIA	9	3,06	3,06	ÉQUILIBRÉ ALÉATOIRE
NICEA	15	3,24	3,24	ALÉATOIRE
SALINAE	3+3	1,08	2,16	ÉQUILIBRÉ GÉOMÉTRIQUE
TOLOSA	6	1,53	1,53	ÉQUILIBRÉ ALÉATOIRE
VALENTIA	6+6	1,62	3,24	ALÉATOIRE

Recommandations et indications techniques pour un résultat optimal

Recommendations and technical guidelines for optimal results

Tipps und technische Hinweise für ein optimales Ergebnis

Les informations reportées ci-dessous ne représentent que des indications synthétiques. Pour avoir l'intégralité des informations concernant la pose, le nettoyage et l'entretien du carrelage Novoceram vous pouvez télécharger le manuel complet à l'adresse www.novoceram.fr/manuel-pose-entretien

Avant tout, il est fortement recommandé de:

- Préparer un plan du sol sur lequel poser la composition choisie
- S'assurer que le support est plan, sec et propre

Pour un meilleur rendu, il est conseillé de mélanger le contenu de plusieurs cartons. La pose doit être effectuée selon les règles des D.T.U et C.P.T en vigueur.

POSE SCLEE / POSE COLLEE

La pose peut être indifféremment effectuée au moyen de mortier (pose scellée, selon DTU 52.1, voir www.cstb.fr) ou d'adhésifs (recommandée).

POSE COLLEE: CHOIX DES ADHESIFS

Pour une pose collée de qualité, il est essentiel d'utiliser un adhésif approprié. Les facteurs indiqués ci-après aident généralement à identifier l'adhésif le plus approprié : type de support, type et format du carrelage, type d'application du revêtement céramique (sol/mur; intérieur/extérieur), conditions climatiques au moment de la pose, temps disponibles pour la mise en service du revêtement céramique.

APPLICATION DES ADHESIFS ET POSE DU CARRELAGE

Appliquer l'adhésif sur le support à l'aide d'une spatule à une denture appropriée. Pour la pose de carrelages dans des espaces commerciaux intérieurs ou extérieurs, avec des carreaux de porosité proche de 0%, il est fondamental d'appliquer l'adhésif avec la méthode dite du double encollage de manière à éviter la formation de poches d'air entre le carreau et le support.

ATTENTION: AUCUNE DES COMPOSITIONS MODULAIRES NE PEUT ÊTRE POSÉE SUR DES PLOTS OU SUR DU SABLE

Die folgenden Informationen sind nur eine Zusammenfassung der Informationen. Umfassende Informationen zur Installation, Reinigung und Wartung von Novoceram-Fliesen können Sie unter www.novoceram.de/empehlungen-verlegung-pflege herunterladen

Zunächst wird dringend empfohlen:

- Einen Grundriss zu erstellen, auf dem die ausgewählte Komposition angeordnet wird
- Sicherzustellen, dass der Untergrund eben, trocken und sauber ist

Für ein optimales Ergebnis wird empfohlen, den Inhalt mehrerer Kartons zu mischen. Die Verlegung muss gemäß den geltenden D.T.U.- und C.P.T.-Vorschriften erfolgen.

VERKLEBUNG / VERKLEBUNG

Die Verlegung kann wahlweise mit Mörtel (Verklebung gemäß DTU 52.1, siehe www.cstb.fr) oder Klebstoffen (empfohlen) erfolgen.

KLEBVERLEGUNG: AUSWAHL DER KLEBSTOFFE

Für eine hochwertige Klebverlegung ist die Verwendung eines geeigneten Klebstoffs unerlässlich. Die folgenden Faktoren helfen in der Regel bei der Auswahl des am besten geeigneten Klebstoffs: Art des Untergrunds, Art und Format der Fliesen, Art der Anwendung der Keramikverkleidung (Boden/Wand; Innen-/Außenbereich), Klimatische Bedingungen zum Zeitpunkt der Verlegung, Verfügbare Zeit für die Inbetriebnahme der Keramikbeläge

AUFTRAGEN DER KLEBSTOFFE UND VERLEGUNG DER FLIESEN

Tragen Sie den Klebstoff mit einer geeigneten Zahnpachtel auf den Untergrund auf. Bei der Verlegung von Fliesen in gewerblichen Innen- oder Außenbereichen, insbesondere bei Fliesen mit einer Porosität von nahezu 0 %, ist es unerlässlich, den Kleber nach der sogenannten Doppelklebetechnik aufzutragen, um die Bildung von Luftblasen zwischen der Fliese und dem Untergrund zu vermeiden.

BITTE BEACHTEN SIE: KEINE DER MODULAREN KOMPOSITIONEN IST FÜR DIE VERLEGUNG AUF UNTERGRÜNDE ODER SAND GEEIGNET

The information reported below represent only synthetic indications. For complete information on the installation, cleaning and maintenance of Novoceram tiles you can download the complete manual at www.novoceram.com/guidelines-laying-maintenance

First and foremost, it is strongly recommended that you:

- Prepare a floor plan on which to lay out the chosen composition
- Ensure that the surface is flat, dry and clean

For best results, it is advisable to mix the contents of several boxes. Installation must be carried out in accordance with current D.T.U. and C.P.T. regulations.

SEALED INSTALLATION / ADHESIVE INSTALLATION

Installation can be carried out using either mortar (sealed installation, in accordance with DTU 52.1, see www.cstb.fr) or adhesives (recommended).

ADHESIVE LAYING: CHOICE OF ADHESIVES

For high-quality adhesive laying, it is essential to use a suitable adhesive. The factors listed below generally help to identify the most suitable adhesive: Type of substrate, Type and format of the tile, Type of application of the ceramic covering (floor/wall; interior/exterior), Climatic conditions at the time of installation, Time available for the ceramic covering to be put into service

APPLICATION OF ADHESIVES AND TILE LAYING

Apply the adhesive to the substrate using a trowel with suitable teeth. When laying tiles in indoor or outdoor commercial areas, especially with tiles with a porosity close to 0%, it is essential to apply the adhesive using the double bonding method to avoid the formation of air pockets between the tile and the substrate.

PLEASE NOTE: NONE OF THE MODULAR COMPOSITIONS SUPPORT INSTALLATION ON PEDESTALS OR SAND

SUIVEZ NOTRE ACTUALITÉ SUR LES RÉSEAUX



Novoceram Produits Céramiques sas
ZI Orti, Laveyron - BP44120
26241 Saint Vallier sur Rhône Cedex - France
Tel. +33 (0) 4 75 23 50 23 - Fax +33 (0) 4 75 23 32 99
www.novoceram.fr - contact@novoceram.fr